



C.4 Caprino/Gaon/Vilmezzano/Caiar



I percorsi delle contrade tra antichi tracciati percorsi nelle transumanze e nei pellegrinaggi in cui troviamo fontane, lavatoi, molini, croci, capitelli e chiese storiche.

The ancient paths of the contrada were for the transhumance and pilgrimages. That's why you find fountains, wash houses, mills, crosses, capitals and historic churches.

Altitudine massima 437 m
Dislivello 195 m
Distanza 6,6 km
Piedi 2 ore

Maximum altitude 437 m
Difference in altitude 195 m
Distance 6,6 km
Feet 2 hours

Da vedere To be seen

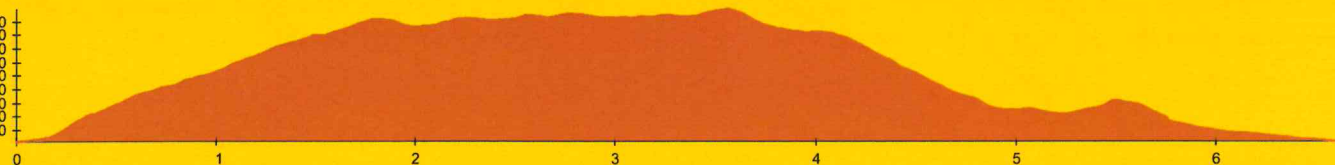
Lavatoio di Gaon di sopra e di Gaon di sotto, San Rocco, Terre Rosse, Beata Vergine del Carmine, Fontana Rosa.

Washhouse of Gaon above and below, Church of San Rocco, «Terre Rosse» Church of Beata Vergine del Carmine, Pink Fountain.

SCAN
MAPS ONLINE



420
400
380
360
340
320
300
280
260



Percorsi ciclo pedonali del Monte Baldo
A cura delle Pro Loco di Caprino Veronese - Ferrara di Monte Baldo - Rivoli Veronese



Caprino/Gaon/Vilmezzano/Caiar

Inizio da Villa Carlotti, attraverso il passaggio a destra, quindi a sinistra, prima che la strada curvi, dei gradini conducono al sentiero CAI 662 che porta ad una strada acciottolata dove, sulla sinistra, è un vecchio capitello.

Tenere la destra e, superata una villa signorile, si sbocca in una piccola piazzetta con fontana, si continua a sinistra e presto ci troviamo di fronte al lavatoio di Gaon (1): sulla destra la struttura di un vecchio mulino che aveva un tempo una grande ruota all'esterno.

Si gira a destra e ci si trova nella piazzetta con la chiesa di San Rocco (2), protettore contro la peste: statua di San Rocco all'ingresso, all'interno una volta a carena ed un presbiterio con marmi policromi e diverse statue di santi. Ritorniamo e prendiamo la stradina a sinistra della fontana e quindi subito a destra per raggiungere un'altra fontana-lavatoio (3).

Salendo si arriva ad un capitello con la Madonna della Pietà: sopra il dipinto due angeli con corona e sotto un piedistallo con la croce dei Cavalieri di Malta (4).

La stradina ci conduce, passate le "terre rosse", alla piazzetta di Vilmezzano. Qui vi è la chiesa del Carmelo: una costruzione del '400 dedicata alla Beata Vergine del Carmine, all'interno un'unica navata con pavimento in cotto, tetto a capriata, una acquasantiera in marmo rosso di Verona; lungo le pareti decorazioni floreali con medaglioni una piccola cappella interna ed alcune pale molto interessanti.

L'itinerario prosegue a destra della chiesa lungo una stradina che poi diventa sentiero. Si giunge infine in località S.Michele e si sbocca sulla strada principale la si percorre per pochi metri e fra le case si prende a destra un viottolo che in pochi minuti porta a Caiar, vicino ad una fontana nota sin dal 1827 chiamata "fontana rosa" (5) per il colore dei suoi marmi. Si prosegue a destra della fontana, tra le case un arco porta ad una piazzetta dove possiamo ammirare un affresco.

Si scende sulla sinistra e si imbecca subito una scalinata a destra che in pochi minuti ci conduce all'inizio di via IV Novembre e quindi al nostro punto di partenza.

Start from Villa Carlotti, through the passage on the right, then on the left, before the road curves, steps lead to the CAI 662 path which leads to a cobbled road where, on the left, there is an old capital.

Keep to the right and, once you have passed an elegant villa, turn into a small square with a fountain, continue to the left and soon you are in front of the Gaon washhouse (1): on the right the structure of an old mill that once had a large wheel outside.

Turn right and you are in the square with the church of San Rocco (2), protector against the plague: statue of San Rocco at the entrance, inside a vaulted roof and a presbytery with polychrome marble and several statues of saints.

We go back and take the road to the left of the fountain and then immediately right to reach another fountain-washhouse (3).

Going up, you arrive at a wayside Shrine with the Madonna della Pietà (4): above the painting there are two angels with crown and under a pedestal with the cross of the Knights of Malta. The road leads us, past the "red lands", to the square of Vilmezzano. Here there is the Carmel church: a 15th century building dedicated to the Blessed Virgin of Carmine.

Inside, a single nave with terracotta floor, a trussed roof, a stoup in red Verona marble; along the walls, floral decorations with medallions, a small internal chapel and some very interesting altarpieces.

The itinerary continues to the right of the church along a road which then becomes a path. Finally, you reach S. Michele, follow the main road for a few meters and, between the houses, you take a path on the right that leads to Caiar in a few minutes, near a fountain known since 1827 called "pink fountain" (5) for the color of its marbles.

Continue to the right of the fountain, between the houses an arch leads to a small square where we can admire a fresco.

Go down on the left and immediately take a stairway to the right which in a few minutes takes you to the beginning of via IV Novembre and then to our starting point.

